

Annexe 1

programme 2024

arc en rêve centre d'architecture bordeaux



FR

expositions

4

action éducative

10

conférences et rencontres

14

publications

17

expositions



Lac de Lacanau, incendie été 2012, *Sud Ouest*, photo © Fabien Cottereau

exposition

nouvelles saisons

S'appuyant sur des appels à candidatures, des cartes blanches offertes à des associations et des institutions et une sélection d'acteurs et de projets locaux, l'exposition *Nouvelles saisons* se propose de tracer une cartographie contemporaine des modes de vie. Photographies, films, installations, dessins, maquettes, performances, ateliers et conférences seront autant d'outils permettant de construire ce récit collectif, un kaléidoscope d'histoires pour comprendre et raconter les transformations en cours à travers les territoires de la Gironde. L'exposition permettra également de donner de la visibilité au dynamisme de la scène architecturale bordelaise.

grande galerie

décembre 2023 → avril 2024

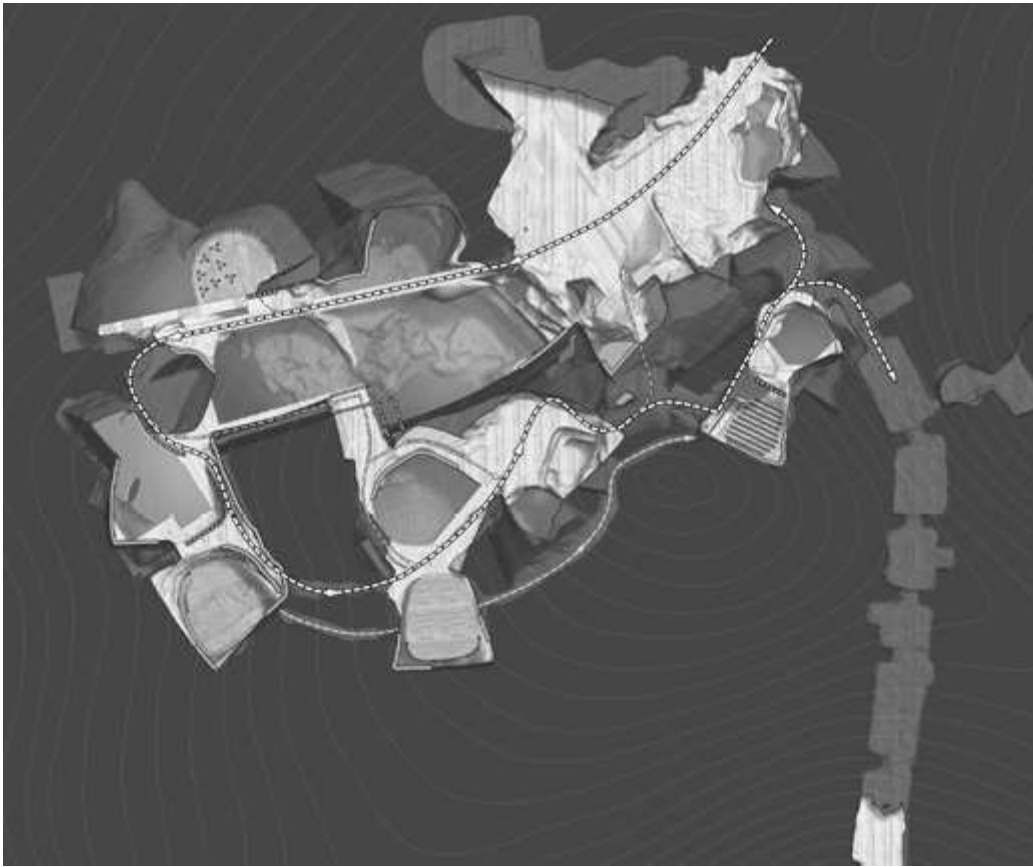
autoportrait d'un territoire

commissariat

Saskia van Stein, commissaire d'expositions et enseignante

conférence inaugurale

Saskia van Stein, commissaire de l'exposition
décembre 2023



exposition

vides de pierres

La trajectoire de Xu Tiantian, fondatrice de l'agence DNA basée à Pékin, se caractérise par une grande attention portée à la récupération du patrimoine existant, aux communautés avec lesquelles elle travaille – souvent en milieu rural – et à l'aspect durable de ses projets. La qualité et l'étendue de ses réalisations lui ont déjà valu la reconnaissance d'un grand nombre d'institutions. L'exposition *Vides de pierres* présente l'un de ses tout derniers projets : la conversion d'une carrière souterraine désaffectée près de la ville de Taizhou, à l'est de la Chine. Le projet prévoit de redonner vie à cet énorme vide en y insufflant une multiplicité d'activités publiques. Dessins, maquettes, photographies et vidéos permettront de comprendre le projet, tout en tissant des liens avec le contexte local. En effet, malgré la distance qui sépare la Chine et la France, les enjeux en matière de conversion du patrimoine industriel désaffecté y sont les mêmes. Une question d'autant plus d'actualité en Gironde, département dans lequel les carrières souterraines sont nombreuses.

galerie blanche

avril 2024 → octobre 2024

Xu Tiantian DnA

commissariat

Xu Tiantian, architecte / Dna



inauguration de l'exposition arboretum, l'arbre comme architecture le 2 mai à la Maison de l'Architecture de Poitiers © arc en rêve

exposition en itinérance

Maison de l'architecture
de Haute-Savoie

mai 2024 → oct. 2024

arboretum, l'arbre comme architecture

L'exposition **arboretum, l'arbre comme architecture** présentée à arc en rêve du 23 septembre 2021 au 13 février 2022 est partie en itinérance !

Après une première escale à Nice, au **Forum d'Urbanisme et d'Architecture** du 17 juin au 15 octobre 2022 puis à Poitiers à la **Maison de l'Architecture de Poitiers** du 2 mai au 30 juillet 2023 où l'exposition a été agrémentée de nouvelles études de cas, issues des recherches menées par le Forum, elle poursuivra son itinérance à la **Maison de l'Architecture de Haute-Savoie** au printemps 2024.



Serris © Eric Tabuchi et Nelly Monnier

exposition

l'architecture des réalités mises en scène

Une riche sélection de documents d'archives, de travaux de recherche et de contributions d'artistes démontre le rôle joué par Walt Disney d'abord, et par la Disney Corporation ensuite, dans la diffusion d'une idéologie et d'un certain type d'aménagement urbain, devenu typique dans nos villes contemporaines. Les parcs à thèmes créés par l'entreprise américaine et les quartiers résidentiels qui les bordent ont été en effet de véritables laboratoires d'expérimentations urbaines et technologiques, visant à créer une expérience pour le public. La commercialisation, la privatisation et le contrôle obsessionnel de l'espace public qui caractérisent ces morceaux de ville sont devenus des pratiques récurrentes dans la conception de nouveaux quartiers dans le monde. Deuxième présentation d'une exposition ayant eu lieu au Het Nieuwe Instituut de Rotterdam en 2021, la partie française de l'exposition se concentrera sur la création, à partir de 1987, de la seule des villes nouvelles développée en partenariat public/privé : Val d'Europe à Marne-la-Vallée.

grande galerie

juin 2024 → janvier 2025

(re)construire Disney

commissariat

Saskia van Stein, commissaire d'expositions et enseignante

conférence inaugurale

Saskia van Stein, commissaire de l'exposition

date ???



exposition

galerie blanche

déc. 2024 → mars 2025

la forêt comme média

Dans le cadre de la Saison de la Lituanie en France, prévue en 2024, arc en rêve accueille une adaptation de la contribution lituanienne à la Biennale d'architecture de Venise de cette année. Conçu en tant qu'espace ludique, le pavillon lituanien traduit un long travail de recherche et de médiation, réalisé dans la forêt de Neringa, au sud du pays. Cette forêt est aujourd'hui un écosystème complexe – fruit du travail d'un grand nombre d'acteurs – dans lequel l'industrie forestière, les communautés locales, des institutions publiques et de nouvelles technologies s'entrecroisent. Le projet consiste en des expérimentations, menées afin d'imaginer des alternatives aux pratiques actuelles de surexploitation des ressources de la forêt. Adaptée au contexte bordelais, l'exposition se transformera en plateforme, pouvant accueillir et lancer des actions pédagogiques et de médiation à partir des grandes forêts de pins de la Gironde et des Landes – des monocultures « industrialisées » qui, comme leurs homologues lithuaniennes, présentent d'importants problèmes liés à la biodiversité.

commissariat

Jurga Daubarait, Egija Inzule, et Jonas Žukauskas

partenariat

Institut Français

dans le cadre de *la Saison de la Lituanie en France*

action éducative

imaginer, fabriquer, expérimenter, observer,
explorer, partager, connaître, voir, rêver...

Depuis 1981, l'action éducative développe des animations avec les enfants et les adolescents, des projets avec les établissements scolaires, des séminaires pour adultes, des visites de bâtiments, des parcours urbains, des visites commentées d'expositions et des projets de médiations sur des quartiers en transformation.



ateliers salle de classe, projet *Textures en échelle*, collège Cassagnol, 2023 © Yiyang Wang

action éducative

sept. 2023 → juil. 2024

projets pédagogiques

Dans la continuité des projets pédagogiques initiés en 2022-2023 autour de l'exposition *Salle de classe, architecture de l'adolescence*, arc en rêve propose deux nouveaux projets pour l'année scolaire 2023-2024.

Construits sur le temps d'une année scolaire, ces projets réunissent une classe et un architecte, un artiste ou un collectif invité. Ces ateliers permettent aux élèves de porter un regard nouveau sur leur environnement de travail, d'interroger les espaces de leur établissement scolaire pour les requalifier, de questionner les usages quotidiens et le rapport entre le corps et le dispositif d'enseignement.

La démarche pédagogique transversale et la pluridisciplinarité des approches permettent aux élèves de se réappropriier l'architecture qui les accueille et les espaces de vie et d'apprentissage qu'ils fréquentent au quotidien.

En parallèle de ces projets au long court, l'action éducative poursuit son offre d'activités pour petits et grands tout au long de l'année : ateliers, visites commentées des expositions, visites de bâtiments, parcours urbains...

L'année 2024 sera également l'occasion pour l'action éducative d'enrichir son offre de médiation avec la création d'un nouveau dispositif pédagogique.



Cool Kids Club, 24 et 25 septembre 2022 / © arc en rêve

exposition

entrepôt

automne 2024

Cool Kids Club #02

Le temps d'un week-end, arc en rêve et le Capc invitent enfants, familles et amis à une grande fête autour de l'architecture et de l'art contemporain, dans la nef de l'Entrepôt. Durant ces deux jours festifs, créatifs et gourmands, le Cool Kids Club fait de la nef un terrain de jeu et d'apprentissage pour petits et grands.

Le Cool Kids Club est une collaboration entre les équipes du Capc et d'arc en rêve.

commissariat

Capc musée d'art contemporain + arc en rêve centre d'architecture



formation enseignants, en collaboration avec l'académie de Bordeaux, 2017 © arc en rêve

formation

hiver 2024

formation professionnelle

Au cours de ses 40 ans d'existence, arc en rêve a acquis une expérience précieuse dans la médiation, les séminaires, le commissariat et montage d'exposition autour de l'architecture. La création d'une formation permettra à arc en rêve, en lien avec d'autres acteurs du milieu, de partager sa pratique et ses connaissances, à ceux désirant transmettre l'architecture.

conférences et rencontres

rencontre

what about vernacular?

auditorium

15 février 2024

Justine Lajus-Pueyo, Alexia Menec,
Margot Rieublanc

conférence

l'architecture solaire, histoire d'une alternative

auditorium

21 mars 2024

Paul Bouet

conférence inaugurale

Vides de pierres

auditorium

18 avril 2024

Xu Tiantian, DnA architects

rencontre

maison-atelier à Petralona

auditorium

16 mai 2024

Point Supreme architects

conférence

construire en pierre

auditorium

6 juin 2024

Gilles Perraudin, architecte

conférence inaugurale

l'architecture des réalités mises en scène

auditorium

20 juin 2024

Saskia van Stein, commissaire de l'exposition

conférence

Walt Disney au musée ?

auditorium

10 octobre 2024

Bruno Girveau

rencontre

être forêts habiter des territoires en lutte

auditorium

19 décembre 2024

Jean-Baptiste Vidalou

écrans urbains #6

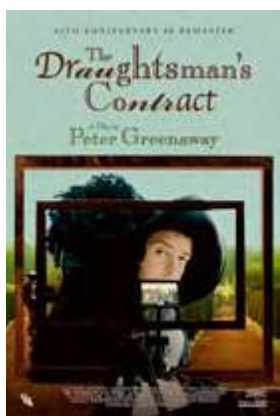
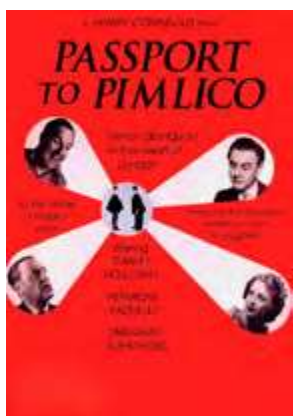
En 2024, arc en rêve centre d'architecture poursuit le cycle de films

«écrans urbains, ville architecture paysage au cinéma».

Organisé en partenariat avec le cinéma Utopia et la revue *l'Architecture d'Aujourd'hui*,

imaginé et présenté par Christophe Catsaros, critique d'art et d'architecture,

pour explorer les liens entre architecture et cinéma.



janvier 2024

Passport to Pimlico

1952

Henry Cornelius

mars 2024

The Draughtsman's Contract – 1982

Peter Greenaway

juin 2024

Le Roi et l'Oiseau

1952

Paul Grimault

octobre 2024

Suspiria

1977

Dario Argento

novembre 2024

Logan's Run

1976

Michael Anderson

publications

Depuis 2022 arc en rêve centre d'architecture relance son volet éditorial à travers deux actions à l'échelle des publications papier et des contenus numériques. En 2024 un nouveau site web dédié aux activités d'arc en rêve permet d'intégrer un espace dédié aux contenus éditoriaux et multimédia. La collaboration avec plusieurs maisons d'édition continu avec la parution de deux ouvrages avec la maison d'édition Accattone et Spector Books.

article

Dispensé d'affranchissement

Patrick Bouchain

20 novembre 2022

L'école Domaine du possible, inaugurée en septembre 2015 à Arles, constitue une tentative inédite d'établir un enseignement scolaire fondé sur le désir inhérent chez l'enfant d'apprendre et de découvrir. Une école ouverte sur l'environnement, où les enseignants prennent le temps d'expérimenter pour extraire des enfants le savoir qu'ils cherchent à leur inculquer. arc en rêve propose un des textes fondateurs de ce projet visionnaire, publié dans l'ouvrage consacré au projet, aux éditions Actes Sud.

architecture aujourd'hui

À l'école du collectif

Ilze et Heinrich Wolff

exposition

Archives Lambda

Musée Munch, Oslo estudio
Herreros

galerie blanche
du 10 novembre 2022
au 19 février 2023



image d'une page du nouveau site © Damien Bauza & Pedro Cardoso graphistes

site web

arcenreve.eu

Le site d'arc en rêve est aujourd'hui principalement une vitrine mettant en avant les différentes activités de l'institution. Une refonte du site web est en cours, afin de mettre en valeur la longue histoire d'arc en rêve et d'y intégrer des contenus éditoriaux et multimédia. Le nouveau site sera pensé autant comme un magazine en ligne que comme une chaîne de diffusion de contenus thématiques : textes, vidéos, podcasts ou galeries d'images pouvant être fédérés autour des principaux sujets sur lesquels travaille l'institution. Il mettra également en valeur les archives d'arc en rêve et la très riche documentation qu'on y trouve.

lancement

2024

nouvelle plateforme numérique

publication

octobre 2024

Impasse des Lilas

éditeur
édition Accattone

typologie de livre
essai illustré

MBL architectes

exposition associée
Impasse des Lilas MBL, architectes
19 mai > 18 septembre 2022
grande galerie

publication

décembre 2024

Classroom

éditeur
édition Spector Books

typologie de livre
essai illustré

exposition associée
salle de classe, architecture de l'adolescence
13 octobre 2022 > 13 février 2023
grande galerie

arc en rêve centre d'architecture
Entrepôt, 7 rue Ferrère F-33000 Bordeaux
+33 5 56 52 78 36 info@arcenreve.eu
arcenreve.eu     

arc en rêve centre d'architecture bordeaux

è

arc en rêve centre d'architecture mène depuis 1981 un projet de sensibilisation culturelle centré sur la création architecturale contemporaine élargie à la ville, au paysage et aux territoires de l'habité, pour ouvrir le regard sur le monde en mutation. Son programme de référence internationale s'articule autour de la mise en œuvre d'expositions, conférences, débats, éditions, ateliers pour les enfants, séminaires pour adultes, visites de bâtiments, parcours urbains, et des expérimentations sur le terrain de l'aménagement.

contact presse
Leonardo Lella
+33 5 56 52 78 36
leonardolella@arcenreve.eu

contact mécénat
Anasthassia Mathie
+33 5 56 52 78 36
anasthassiamathie@arcenreve.eu



unikalo Texaa® aquitanis